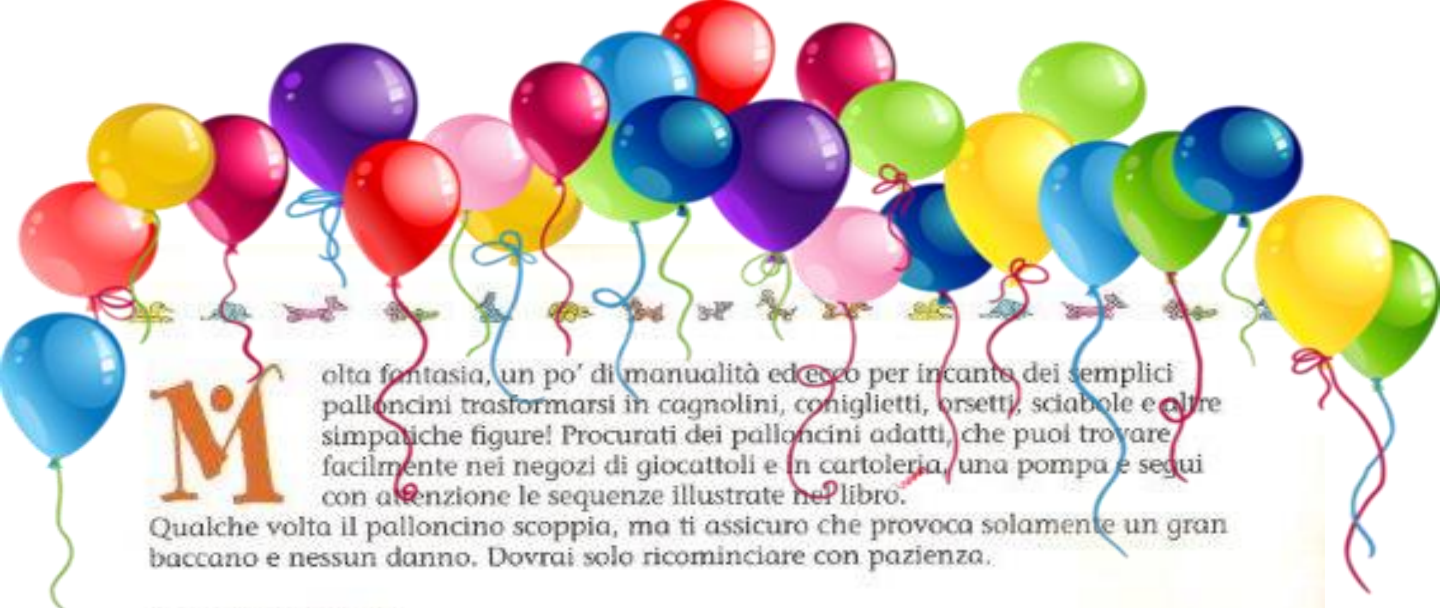




Rimin Up 

**LE MAGICHE
SCULTURE DI PALLONCINI**



M

olta fantasia, un po' di manualità ed ecco per incanto dei semplici palloncini trasformarsi in cagnolini, coniglietti, orsetti, sciabole e altre simpatiche figure! Procurati dei palloncini adatti, che puoi trovare facilmente nei negozi di giocattoli e in cartoleria, una pompa e segui con attenzione le sequenze illustrate nel libro.

Qualche volta il palloncino scoppia, ma ti assicuro che provoca solamente un gran baccano e nessun danno. Dovrai solo ricominciare con pazienza.

GONFIA



Per facilitare l'operazione tira più volte il pallone prima di incominciare.

Se possiedi dei polmoni capaci prova a gonfiare i palloncini con la bocca.



Ti consiglio tuttavia di munirti di una pompa. Tutto risulta più semplice.

ANNODA

Ci sono molti modi di annodare, le immagini illustrano i due più semplici: ad asola e il metodo della sarta.



Per eseguire il nodo ad asola avvolgi l'estremità del pallone attorno a medio e indice della mano sinistra.

Tira l'asola ottenuta con il pollice e il medio della mano sinistra ed infila l'estremità con l'indice.



Riprendi l'estremità con pollice e indice della mano sinistra e tira. Il nodo è formato.



Per eseguire il nodo della sarta, avvolgi sull'indice l'estremità del palloncino.

Premi con il pollice ed inizia a rotolare verso l'esterno.



Si forma così un'asola, il cappocchio scivola all'interno e forma il nodo.





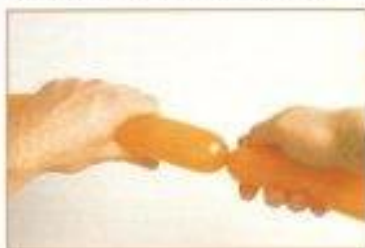
TORSIONE BASE

È la torsione più usata. Ricorda di tenere ferma la prima bolla realizzata, mentre modelli le altre, altrimenti si srotola.



Forma la prima bolla a 10 cm.

Tieni fermo il pallone con la mano sinistra e gira 4 volte con la mano destra.



Realizza la seconda bolla di 10 cm tenendo ferma la prima con il mignolo.



Crea la terza bolla e accostala alla seconda tenendo il palloncino sulla mano sinistra.

Con la mano destra afferra le due bolle ed esegui la torsione.



La torsione base finita si presenta così.

TORSIONE BASE VELOCE

La torsione base può essere velocizzata tralasciando l'esecuzione di alcuni passaggi.



Esegui una bolla di 20 cm. Rovesciala sul palloncino.

Afferra con la mano destra le due parti ed effettua al centro una torsione.



Come puoi osservare il risultato è lo stesso della torsione base.

TORSIONE AD ANELLO



Forma una prima bolla di 8 cm.

Crea una seconda bolla lunga 16 cm, piegala formando un cerchio.



Afferrala con la mano sinistra e con la destra gira 4 volte.

TORSIONE AD ORECCHIO

È chiamata così perché si utilizza per formare gli orecchi degli animali. Altre volte però è indispensabile per forare delle bolle senza che il palloncino si sgonfi.



Forma una prima bolla di 8 cm.

Esegui una bolla di 3 cm.



Chiudi il palloncino su se stesso.



Afferra la bolla di 3 cm con il pollice, l'indice e il medio della mano destra e ruota la bolla per 4 volte.

Esegui l'operazione velocemente. Questa torsione si utilizza anche per formare angoli di 45°.





TORSIONE A MELA



Appoggia l'indice della mano destra sul nodo del palloncino.

Spingi l'indice all'interno del palloncino.



Afferra il nodo con la mano sinistra e sfila l'indice.



Effettua una torsione con la mano destra e blocca così il nodo.

La bolla ora ha assunto le sembianze di una mela.



I CONSIGLI DEL SAGGIO

- ❑ Acquista solo i palloncini che ti servono perché si deteriorano nel tempo.
- ❑ Tieni le unghie ben curate ed evita screpolature sulle mani. Togli dalle dita gli anelli e fai attenzione a cerniere o superfici ruvide.
- ❑ I palloncini con il freddo si induriscono, quindi conservali in un luogo tiepido. Se ti esibisci all'aperto ponili nelle tasche interne degli abiti.
- ❑ Per non spaventare qualche persona in caso di scoppio improvviso, invita il pubblico a non avvicinarsi troppo.
- ❑ Affinché il palloncino non si rompa a metà dell'opera lascia alla fine una parte sgonfia (coda). Man mano che procederai con la creazione del modello scomparirà.
- ❑ Se devi realizzare tanti palloncini per una festa scegli modelli semplici in modo da accontentare tutti, ma se vuoi dimostrare la tua abilità ad un pubblico anche adulto proponi dei soggetti complessi che meritino alla fine, magari, un bel applauso.
- ❑ I palloncini hanno una diversa resistenza in base al colore. Prova i vari prodotti e valuta quale tinta utilizzare in base alla difficoltà del modello. Sconsigliati così il pericolo che scoppi il palloncino quando manca poco al termine della creazione.



Basso

Gonfia un palloncino e lascia una coda di 10 cm. Annoda.



Naso
Esegui una bolla di 6 cm.



Orecchi
Modella il primo orecchio con una bolla di 8 cm.



Per realizzare il secondo orecchio, rivolta e alla stessa distanza esegui la torsione.

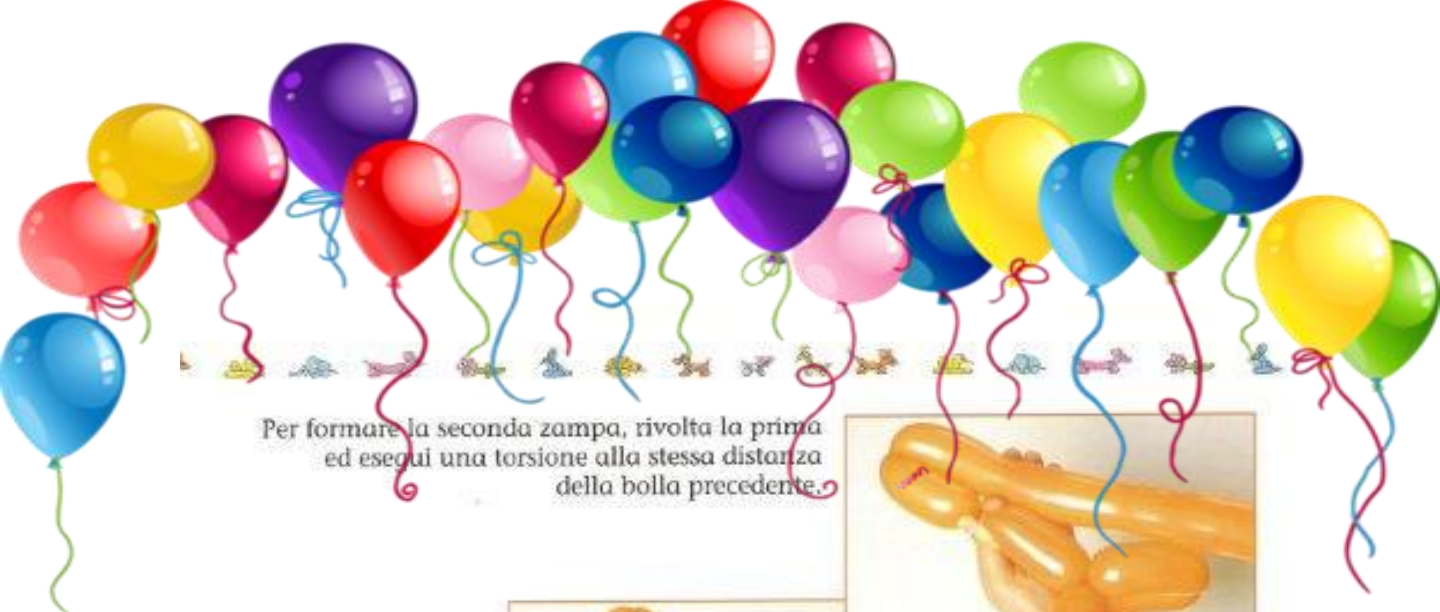


Collo
Crea una bolla di 8 cm.



Zampe anteriori
Modella la prima zampa anteriore formando una bolla a 6 cm.





Per formare la seconda zampa, rivolta la prima ed esegui una torsione alla stessa distanza della bolla precedente.



Corpo
Realizza una bolla di 15 cm.



Zampe posteriori

Modella la prima zampa formando una bolla a 6 cm. Rivolta ed esegui una seconda bolla della stessa dimensione della precedente.



Gira verso il basso le gambe e verso l'alto la coda.





C n g l i e t t o



Gonfia un palloncino e lascia una coda di 8 cm. Annoda.
Muso Effettua una bolla di 6 cm.

Orecchi
Esegui il primo orecchio con una bolla di 15 cm.



Per realizzare il secondo orecchio, rivolta e alla stessa distanza esegui la torsione.



Collo
Modella una bolla di 6 cm.



È sopra la bocca di tutti e sotto gli occhi di tutti indovina che cos'è?

05/2011

Zampe anteriori
Forma la prima zampa anteriore con una bolla a 8 cm. Rivolta ed esegui una torsione alla stessa distanza della bolla precedente.





Raddrizza le zampe anteriori con le mani.

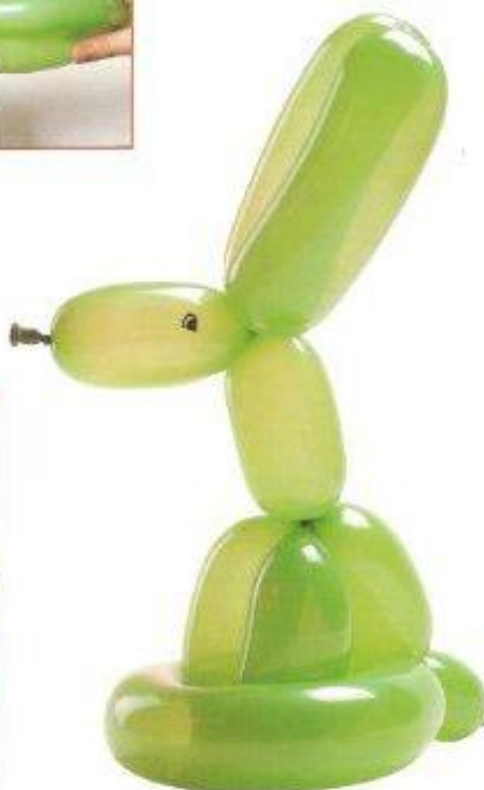


Corpo
Forma una bolla di 8 cm.

Zampe posteriori
Esegui una torsione ad anello creando una bolla con una circonferenza di 35 cm.



Infila le zampe anteriori nel cerchio sottostante.





Topolino

Gonfia un palloncino e lascia una coda di 20 cm. Annoda.

Muso
Effettua una bolla di 4 cm.



Orecchi
Esegui il primo orecchio con una bolla di 4 cm.



Per realizzare il secondo orecchio, rivolta e alla stessa distanza esegui la torsione.



Collo
Modella una bolla di 4 cm.



Zampe anteriori
Realizza la prima zampa anteriore eseguendo una bolla di 4 cm.



Rivolta ed esegui una torsione alla stessa distanza della bolla precedente.



Corpo
Esegui una bolla di 4 cm.



Zampe posteriori
Modella la prima zampa
formando una bolla
di 4 cm.



Rivolta ed esegui
una torsione alla
stessa distanza.



*Dindolò, dindolò,
le campane
di Niccolò!
Chi le suona
e chi le batte?
Fra Martino
con le ciabatte.*

Gira le zampine
verso il basso
e la coda
verso l'alto.



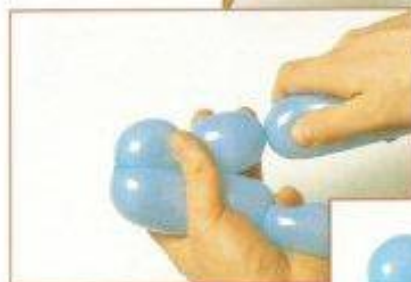


Gonfia un palloncino lasciando una coda di 5 cm. Annoda.

Primo uccellino
Esegui una bolla di 4 cm per formare la coda. Modella una bolla di 8 cm per realizzare il corpo.



Crea la testa con una bolla di 3 cm.



Secondo uccellino
Esegui una bolla di 3 cm per formare la testa e un'altra di 8 cm per il corpo.

Accosta i due corpi e uniscili praticando una torsione.



Per formare la coda del secondo uccellino esegui una bolla di 4 cm. Procedi con una torsione ad anello bloccando le due code.





Sistema i due uccellini
all'interno del cerchio.



Regala
al tuo "amico
del cuore".
gli uccellini
che si baciano
teneramente.
Esprimi
così in modo
originale
i tuoi
sentimenti.

Perché il cerchio si trasformi in
cuore, comprimi la parte
superiore con la mano e mantieni
questa posizione per 15 secondi.



Rilascia. Il modello è finito.



CuriositàCuriositàCuriositàCuriosità

**Qual è l'uccello
più grande?**
Lo struzzo pesa fino
a 140 chili ed è alto 3 metri.

**Qual è l'animale
più veloce?**
Il rondone (uccello simile alla
rondine) vola fino a 320
chilometri all'ora.

CuriositàCuriositàCuriositàCuriosità



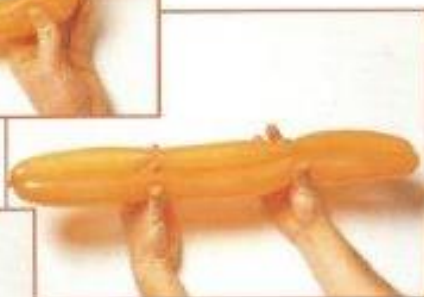
M a g h e r i a

Gonfia un palloncino lasciando una coda di 2 cm. Per evitare che scoppi durante l'esecuzione non riempirlo eccessivamente d'aria. Forma un anello annodando le due estremità.

Petali
Dividi il cerchio in due parti uguali ruotando solamente la parte superiore.



Osserva il palloncino e calcola una divisione in tre parti.



Esegui due torsioni dividendo le due sezioni in tre parti uguali.



Accosta le tre parti ottenute formando una "S".



Allarga i tre cerchi tirando sui punti di torsione.



Schiaccia le estremità e porta tutto il modello su una mano.



Con l'altra mano afferra tre petali e
segui velocemente una torsione



Modella i petali
a cerchio.



Inserisci il centro del fiore
tra i petali.

Stelo Gonfia un palloncino verde lasciando una
coda di 8 cm. Per creare il centro del fiore forma
una bolla aspirando con
la bocca la
parte finale del
palloncino.
Perché non esca
l'aria dalla
bolla tira con le
mani la parte
sgonfiata.



Realizza le foglie eseguendo due
torsioni ad anello.
Sistemale ai lati dello stelo.
Puoi formarne anche altre.

